



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



Cofinancé par
l'Union européenne

LEADER 2023-2027

GAL Auvergne-Rhône-Alpes Tarentaise Arlysère Maurienne

FICHE PROJET

37ème Salon du livre d'Hermillon – La musique

| | |
|---------------------|---|
| Réf. appel à projet | 2.1-2 : Renforcer l'offre de services au public pour vivre et habiter le territoire à l'année |
| Réf. objectifs | <u>Stratégique</u> : Encourager les activités liées à la culture et au patrimoine <u>Opérationnel</u> : Développer et promouvoir une offre culturelle et patrimoniale pour tous. |

| | | | |
|--------------------|------------|------------------------------|-----------------------|
| Date rédaction doc | 06/02/2026 | Planning prévisionnel projet | 10 et 11 octobre 2026 |
|--------------------|------------|------------------------------|-----------------------|

| | | | |
|--|---|--|--------------------------------------|
| Porteur de projet (statut) | Association Loi 1901 Le Colporteur | | |
| <input type="checkbox"/> Tarentaise | <input type="checkbox"/> Arlysère | <input checked="" type="checkbox"/> Maurienne | |
| <input type="checkbox"/> Dimension communale | <input checked="" type="checkbox"/> x Plusieurs communes | <input type="checkbox"/> SCoT | <input type="checkbox"/> Echelle GAL |

DESCRIPTIF DU PROJET ET REPONSES AUX ENJEUX SPECIFIQUES DE L'APPEL A PROJET

Contexte : présentation du porteur de projet, genèse du projet

Porté par une structure associative « Le Colporteur » créé en 1990, le projet porte l'ambition historique de désenclaver la culture en milieu montagnard. Depuis toutes ces années l'association « Le Colporteur », 45 bénévoles à ce jour, a su professionnaliser son ingénierie culturelle et ses pratiques tout en conservant un ADN de proximité.

L'événement se structure autour d'une thématique annuelle fédératrice — la Musique pour cette édition — déclinée en médiations culturelles et expositions, concerts...

Le Salon du Livre d'Hermillon célèbre sa 37ème édition, affirmant son rôle de pilier culturel en zone rurale et de montagne

Le salon unique dans la vallée favorise l'accès à la littérature pour tous et renforce le lien social à travers quatre pôles d'excellence :

- Rayonnement littéraire : Le *Prix Rosine Perrier* distingue une œuvre francophone d'ancrage territorial, valorisant l'identité des terroirs et la diversité des récits avec des maisons d'éditions et des auteurs nationaux.
- Pôle éducation : Le *Prix Charles Maly* promeut la lecture à haute voix et l'éloquence chez les 9-12 ans, plaçant l'enfant au cœur de la pratique artistique. Des rencontres avec des auteurs et éditeurs sont également organisées.
- Soutien à la création : Un concours de nouvelle encourage l'émergence de nouveaux talents et la pratique de l'écriture à échelle nationale soutenu par les bibliothèques de la commune de La Tour-en-Maurienne avec des ateliers d'écriture.

Objectifs du projet

Le projet vise à :

1. Démocratiser la lecture par des animations thématiques (Musique et Littérature).
2. Valoriser le patrimoine immatériel par le biais du roman de terroir.
3. Lutter contre l'isolement culturel en créant un espace de dialogue intergénérationnel.



Un salon du livre unique en Maurienne pour rassembler les habitants de la vallée et des collectivités limitrophes, avec une programmation variée adaptée à tous les publics.

L'aide programme LEADER participera au financement de nouveautés* (indiquées par *)

Dès janvier :

- Lancement du concours d'écritures de nouvelles
- Ateliers d'écritures
- Ateliers et rencontres dans les collèges, lycées, écoles primaires et maternelles.

Dès le jeudi 8 octobre :

- Rencontres littéraires avec les auteurs du Prix Rosine Perrier dans les bibliothèques de Savoie et Haute-Savoie participantes

Vendredi 9 octobre :

- Soirée de lancement du salon avec concert et conférence*

Samedi 10 octobre :

- Dédicaces par les auteurs, illustrateurs et maisons d'éditions
- Expositions (photos, instruments...) *
- Spectacle musical pour les familles
- Ateliers confection d'instruments de musique*
- Apéro littéraire avec les auteurs du prix Rosine Perrier
- Découverte des jeux de société
- Espace immersif dans la playlist des auteurs et ambiance musicale extérieur*
- Remise officielle du Prix Rosine Perrier

Dimanche 11 octobre :

- Dédicaces par les auteurs, illustrateurs et maisons d'éditions
- Exposition (photos, instruments...) *
- Lecture bruitée d'un album jeune public
- Rencontre d'auteurs
- Ateliers confection d'instruments de musique*
- Découverte de jeux de société ?
- Espace immersif dans la playlist des auteurs et ambiance musicale extérieur*
- Concours de lecture à haute voix
- Remise des prix concours lecture à haute voix et concours de nouvelles.

Public(s) cible(s)

- **Familles et Habitants** : Un public de proximité attiré par la convivialité des spectacles musicaux, des jeux de société et des ateliers ludiques de fabrication d'instruments.
- **Passionnés de Littérature** : Lecteurs assidus ou curieux de découvrir venant rencontrer des **auteurs de renom** et participer aux temps forts comme le **Prix Rosine Perrier** ou l'apéro littéraire, qui permet un temps convivial avec les auteurs.
- **Jeunes Talents** : Participants au concours de lecture à haute voix (**Prix Charles Maly**) et au concours de nouvelles, valorisant l'expression personnelle.

Cette mixité renforce la **vitalité sociale** du territoire en créant un espace de rencontre unique entre les générations.

Résultats attendus

Une forte volonté de l'association et des élus locaux de voir ce salon perdurer et d'emmener de plus en plus d'acteurs avec nous.

- Evolution du nombre de bibliothèques participantes au Prix Rosine Perrier avec un objectif de **170 pour 2027**, pour mémoire 159 en 2026, 147 en 2025 et seulement 60 en 2013.
- Garder un nombre d'auteurs stable environ **50 auteurs** sur le salon en arrivant à faire venir plus d'auteurs de renom pour attirer un public de lecteur « à la mode ».
- Multiplier les temps de rencontres en amont du salon une quinzaine en 2025, pour 2026 nous souhaitons organiser une vingtaine de rencontres ce serait une réussite afin de toucher plus d'établissements.
- La mise en place d'un projet concerté avec l'Etablissement d'Enseignement Artistique Maurienne.

REPONSES AUX AUTRES CRITERES D'EVALUATION

Valeur ajoutée et articulation par rapport à l'existant

Cette édition propose une dimension pluridisciplinaire unique en fusionnant littérature et musique.

Il offre un accès de proximité à **des auteurs de renom**, habituellement réservés aux centres urbains, et transforme un événement ponctuel en un rendez-vous incontournable.

Le **Prix Rosine Perrier**, un prix décerné par les lecteurs (plus de 5000 bulletins de votes) via l'animation du réseau des bibliothèques de Savoie et Haute-Savoie n'a lieu qu'une seule fois en France lors du salon.

Les ateliers d'écritures initiées par les bibliothèques de la Tour-en-Maurienne déclenchent des participations au concours d'écriture de nouvelles avec un atelier spécifique pour le concours.

Le salon met en avant la thématique de la musique qui rend l'événement plus attractif et vivant, tout en **désacralisant** la littérature grâce à des accès culturels diversifiés

Concertation, approche partenariale :

Le projet repose sur un réseau de coopération local solide :

- **Culture** : Partenariat avec la direction de la lecture publique Savoie et Haute-Savoie (Prix Rosine Perrier) et l'**Etablissement d'Enseignement Artistique Maurienne** via (concours Charles Maly) et écoles primaires de Maurienne.
- **Éducation** : Travail direct avec les **écoles et lycées** de Maurienne pour les actions pédagogiques dès janvier.
- **Économie du livre** : Collaboration avec les librairies locales pour la programmation et la vente.
- **Institutionnel** : Concertation avec la commune de **La Tour-en-Maurienne** et le **GAL TAM** pour l'alignement sur les objectifs LEADER.

Innovation

- **Hybridation thématique** : Rupture avec le format classique par la fusion **Livre et Musique**, attirant un public de mélomanes et d'élèves de l'**Etablissement d'Enseignement Artistique Maurienne** via vers la lecture et inversement.

Prise en compte de la transition énergétique et écologique

- **Éducation au réemploi** : Ateliers de fabrication d'instruments insolites utilisant des matériaux recyclés et des produits naturels pour sensibiliser au surcyclage.
- **Mobilité durable** : Promotion du **covoiturage** via nos supports de communication et valorisation de la **proximité de la gare SNCF de Saint-Jean-de-Maurienne** pour limiter l'impact carbone des visiteurs et intervenants.
- **Circuits courts** : Partenariat exclusif avec les **librairies locales** et recours aux producteurs de Maurienne pour la restauration, limitant l'empreinte carbone.
- **Gestion durable** : Réduction des déchets (zéro vaisselle jetable) tri des déchets, communication papier raisonnée et mutualisation des ressources humaines et matérielles au sein de l'**Espace Léopold Durbet**.

ASPECTS FINANCIERS

Montant prévisionnel du projet global (€ HT) : 62 520 €

Calcul du taux de l'aide LEADER sur le montant global du projet (min 30 %) : 17520 €

Si différent, montant de dépenses présentées à la demande d'aide (€ HT) : 55 735.82 €

Type de dépenses

Uniquement fonctionnement

Uniquement investissement

Mixte < 70 % Investissement

Mixte > 70 % Investissement

Plan de financement prévisionnel de la demande d'aide (€ HT)

| | Montant HT € | % |
|---------------------------|--------------------|--------------|
| FEADER (LEADER) | 17 520 € | 31.5 % |
| Région | 2 500 € | 4.5 % |
| Département | 500 € | 0.9 % |
| La Tour en Maurienne | 14 000 € | 25.1 % |
| Villargondran | 800 | 1.5 % |
| EPCI | 2 000 € | 3.6 % |
| Conseil Savoie Mont Blanc | 12 000 € | 21.5 % |
| Autofinancement | 5 615.85 € | 10 % |
| Mécénat | 800 € | 1.4 % |
| Total | 55 735.82 € | 100 % |

Détail des dépenses HT :

Concerts/spectacles/animations : 10 287 €

Droits d'auteurs : 9 850 €

Communication : 4 320 €

Logistiques d'accueil : 6 134.3 €

Frais généraux : 1 600 €

(Assurances, gardiennage)

Poste de chargée de missions : 23 134.5 €

Version avant comité de programmation